

UN LARGO ADIÓS

DAVINIA JIMÉNEZ | GAROÉ FERNÁNDEZ



U*n largo adiós* es una propuesta sobre la ruina, sobre la nada, pero también sobre la posibilidad. Es una puesta en escena distante, y sin embargo llena de referentes cotidianos. Las distancias tratan de establecer márgenes, de marcar desposiciones y ausencias en un mundo serial. La vida que fluye entre pantallas, con su asepsia característica conviviendo con el olor a viejas moquetas. Lo decadente, y lo naïf como presagio de la prometido, de lo que está por llegar y sin embargo no aparece. Nuestro Sr. Godot.

DAVINIA JIMÉNEZ. Artista visual. Técnico en Escultura en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Gran Canaria y Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de La Laguna. Beca del Gobierno de Canarias para trabajar en el Centro de Arte La Regenta (2010). Últimos proyectos individuales: *Todo lo mío es tuyo* en Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM) La muestra *La Interrupción del discurso* en Tenerife Espacio de las Artes (TEA) (2011); *Los cuerpos dóciles*, Círculo de Bellas Artes, Tenerife (2010); *Los medios del buen encauzamiento*, Tenerife y Gran Canaria (2009); *Un extraño rincón de la memoria*, Gran Canaria (2009) y *Eterno retorno*, Puerto de la Cruz, Tenerife (2008). Participa en una treintena de muestras colectivas en Tenerife y Gran Canaria, en New Jersey, (EEUU), Valencia y Bilbao, (España).

GAROÉ FERNÁNDEZ. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca y técnico en Ilustración por la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Gran Canaria. Becado en 2010 por el Gobierno de Canarias con un estudio en el Centro de Arte La Regenta. Proyectos, exposiciones: *Bailando la palabra* (San Fernando de Maspalomas y el Tablero. 2012); *Paraísos Culturales* (Ateneo de La Laguna. 2011); *Argo* (Casa Condal San Fernando de Maspalomas. 2011); *Colección de memorias* (Centro de Arte FluxArt. 2010). Actualmente desarrollando trabajos de infografía, edición digital y dibujo.

INAUGURACIÓN: 1 ABRIL – CLAUSURA: 28 ABRIL

Organiza: Sección de Arte del Ateneo de La Laguna